CIUDAD REAL

Agosto
16
Lunes
Año 1915

El Pueblo Manchego

DIARIO DE INFORMACIÓN · DOS EDICIONES DIARIAS

AÑO V.—NUM. 1.379

Redacción, Administración y Talleres:
LIBERTAD, NUM. 4
Apartado núm. 15.—Teléfono núm. 98

No se devuelven los originales

Franqueo concertad

FERIAS Y FIESTAS EN CIUDAD REAL

Las informaciones de feria podrían servir de un año para otro á los periódicos; las ferias provincianas son siempre lo mismo; se inauguran con repique de campanas, disparo de cohetes voladores y música popular,

Los forasteros honran á la capital con su visita, prestándole animación. En nuestra vida, de paz y de trabajo, se hace un paréntesis amable. La alegría se nos entra en el espíritu á la chita callando, para manifestarse después á flor de piel, en los labios y en los ojos. Se oyen risas y gritos, que de un lado para otro van rolando, rodando, hasta llegar á todos los rincones de los más apartados barrios.

Las gentes se hacen madrugadoras; pobres y ricos, chicos y grandes, se visten con la ropa mejor, y satisfechos, regocijados, abandonan los hogares é invaden la via pública, llevando al real de la feria, á los centros de recreo, á todas partes, el regocijo de su alma. La ciudad es un inmenso hormiguero, de hormigas holgazanas; nadie trabaja; quien más, quien monos, todos nos procuramos este paréntesis de expansión, pretexto para gastar los ahorros de todo el año.

La chiquillería bulle por entre los mayores, se escurren por entre los grupos, y estruja, atropella, como un ejército invasor de pequeños bárbaros, con todas las de la ley: redoblan sus tambores, rasgan al aire sus trompetas, atraviesan nl espacio las flechas de sus rifles... Y la vida, la vida de satisfacción y de alegria, sin odios, sin rencores, galopa, corre, vuela, á través de la muchedumbre, pregonando su triunfo.

Trascurre un día, y otro, y otro más; la bolsa, antes repleta, comienza á aparecérsenos escurrida, flaca, lacia hasta quedar exangüe. Y entonces, también, advertimos el cansancio de nuestro espíritu, y la fatiga de nuestro pobre organismo.

Hacemos memoria, y en la cuenta de lo que se gastó hoy muchos números; un cero enorme se destaca en la hoja, en blanco, de las utilidades.

No obstante, las cosas, en la vida, tienen cierta semejanza con las medallas: hay en ellas anverso y reverso, como en éstas, con la diferencia, nada más, de que el anverso es la parte agradable, y lo que pudiéramos llamar el borrón la parte contraria. En los paseos, en las calles, en los centros de recreo se nos apareció la belleza, el lujo, la vida feliz.

Este año, merced á las acertadas disposiciones del celosísimo gobernador civil D. Alfonso Rodríguez, el forastero no verá como salpicadura después, de la feria como roña social, aquí, allá, más lejos, por esas calles, un lisiado, un tullido, un ciego, más ó menos auténticos, miserables al fin, mos trando á las gentes regocijadas, que vinieron á las fiestas, todo lo más repugnante de su organismo en ruinas.

Habrá ocurrido quizás que una desgracia casual entristece, siquiera por unos instantes, el regocijo popular, estremecida su alma por el sentimiento. Todos los años, por esta época de ferias, la casualidad arrastra hasta los bordes del sepulcro á un semejante, para que el reverso de la medalla de la vida no quede en blanco.

Así son las ferias, en estas viejas ciudades de Castilla; siempre iguales, con las mismas notas de color... Y luego, ya que pasan, de igual manera la recordamss.

Por los fuertes dolores de estómago, que nos amargan la existencia, y por el vacío que se odvierte en la bolsa...

Por esas calles

Don Torcuato y su familia

Ayer D. Glicerio, el padrino de Torcuatín, sufrió un susto mayúsculo. Imagínense ustedes que no había visto nunca un auto; fué á volver una esquina y ¡paf!, el automóvil de más ruido y más humo que hay en Ciudad-Real. Conste que no cobramos el reclamo, amigo Pizarroso.

D. Glicerio se pegó á la pared como las ostras á las rocas, y cuando se despegó llevaba el traje como nuevo; completamente blanco, en vez de azul. En vista de esto, D. Glicerio ha decidido comprarse un terno del color de la cal. !Habrá que verlo bízco y con traje blanco!

Sin reponerse del susto D. Glicerio, demudado y tembloroso aún, tuvo para nuestras autoridades frases de reproche y de condenación. La marcha de esos autos le parece una barbaridad D. Glicerio opina que debían caminar más despacio, como un vehiculo cualquiera. No quiere comprender, que entonces los autos no serían auto, sino carretas.

—?Que falta hace que corran tanto?—preguuta nuestro amigo.

Nosotros tratamos de calmarle.

—Así es la vida moderna, D. Glicerio; todo velocidad.

—Sí—nos replica —pero por eso también, se estrellan tantas gentes que viven á la moderna. En mi pueblo, los que tienen carretas cada vez van juntando mil billetes de Banco. ?No se quedarán sin ellos muchos de los que tienen auto?

Definitivo.

Y sin embargo... quien tuviera !un auto¡

La tarde la pasaron ayer nuestros amigos en el paseo del Prado, Les encanta la procesión de nuestra vírgen. Esta virgen bendita que anda sola, según dicen los sencillos pueblerinos al verla marchar sobre su hermosa carroza.

Después de la procesión Eduviges y Desiderita lucieron sus encantos y sus sombreros, llevándose detrás á lo más florido de nuestra juventud masculina. Medio centenar de muchaches seguían á las hermanas de Torcuatín. ¡Y qué cosas decían! Los rostros de Eduviges y Desiderita eran dos amapolas. Nada de afeites ni de polvos; el color natural, adquirido allá en el pueblo, respirando en el campo á pleno pulmón, bañándose de mañanita con agua clara recién extraída del pozo ó apenas llevada de la fuente.

¿El vestido? ¿El calzado? Eso ya es harina de otro costal. Las hijas de don Torcuato se han dejado prender por el contagio de la moda. Recordamos haberlas visto en el pueblo tan lindas, tan sencillas; con faldas y blusas que ni tienen tela de más ni tela de menos; pudorosas, honestas. Ayer las vimos martirizadas. aprisionados sus cuerpos espléndidos en esas chaquetitas de ahora, que parecen hechas con el retal que después de confeccionada otra prenda sobró; con muchos requilorios en la falda, inflada á lo mejor como un globo, más bien corta que larga, tan corta que las pobres chicas no pueden desechar su preocupación. Nosotros imaginamos lo que van pensando. Cuando alguien las mira, ellas cuchichean y se ponen todavía más encarnadas. ¡Pobrecitos pies los suyos, calzados á la última con un tacón que nos hace temer por la integridad de sus personas! Eduviges y Desiderita van haciendo equilibrios para no caer. De vez en cuando se les ve detenerse, contraída la flor de sus labios por un asomo de queja; se les ha debido torcer algún pie.

A D. Torcuato no se le cae el pañuelo de la mano, ignoramos si para limpiarse el sudor—el calor es horrible—ó la baba. ¡Si él supiera lo que dicen los pollos, de sus hijas! Tan bonitas y tan cursis. ¿No es una verdadera lástima? Desiderita tiene una trenza de oro. que al mismo sol sentirá envidia. Eduviges no sabe como peinarse para dominar la preciosa mata de pelo que Dios le dió, negro como la endrina. Y ahí las tienen ustedes, con un casquete blanco, cubriéndose ha ta las orejas. ¿Verdad que están más guapas en el pueblo, amigo D. Glicerio.

Cuando nuestras elegantes abandonaron el paseo del Prado, D. Torcuato y los suyos comprendiendo sin duda que era llegada la hora de cenar se marcharon también. Todos menos Torcuatin, que no fué hallado por ninguna parte.

—Como el año pasado—exclamó don Torcuato—; este demonio de chico nos va á dar un disgusto,

En la casa de huéspedes Eduviges y Desiderita se han quitado apresuradamente los zapatos, y D. Glicerio que sabe donde les aprietau se pone á consultar las *Guias del forastero* para ver adonde habrá de llevarlas después de cenar.

¡Sí; sí; están bien hechas las guías! Dos docenas de anuncios y cuatro parrafadas de prosa. D. Glicerio mira y remira las *guias* y se queda á obscuras. Sin embargo, en la habitación hay buena luz, clara, intensa, como no la hubo nunca, dicho sea en honor de la Eléctrica.

Por fin, se oye decir á D. Glicerio.

—Hombre, aquí está.

—¿Que?

—¿Que?

Han preguntado á la vez las vocecitas de las hijas de D. Torcuato.

—El programa para hoy. Cosa original, por nadie vista. Esta guía de cubierta con colorines, en la cual van Don Quijote y Sancho hacia el sol, como en son de conquista, dice que á las dos de la madrugada, todo desierto, el forastero llama al sereno y va á ver los escaparates de la mejor joyería.

—Querrá decir á ver de qué fábrica son las puertas de hierro de esa joyería—observa D. Torcuato.

—Y esta otra—prosigue D. Glicerio—recomienda los abonos de Peñarroya, provincia de Ciudad Real.

—Yo creí que eso era de Córdoba—interrunpe Desiderita.

—Eso era antes—le contesta el padrino—pero con esto de la guerra, ya no hay quien conozca la geografía.

Han servido la cena á nuestros amigos, y media hora después corre que te corre, se han marchado al teatro.

Del teatro—el de Verano—han salido á las dos y pico de la madrugada. D. Glicerio dice, que eso es abusar. ¡Qué tonterías se le ocurren á D. Glicerio...!

AVICEO.

Solemnidades religiosas

Ayer fué un día grandioso, de solemnidad inusitada. Día dedicado á nuestra excelsa patrona la Virgen del Prado.

Con saber la devoción que en Ciudad Real se le profesa á la veneranda imagen está compendiado el entusiasmo que reinó por todas partes.

Por la mañana, á las nueve, tuvo lugar en la Santa Iglesia Prioral la función principal, en la que ofició de Pontifical nuestro Ilmo. Prelado, asistido por las dignidades del Cabildo.

Además del fervor tradicional de los manchegos, ayer llevaban los fieles á la Catedral un sentimiento mezcla de cariño y de afectuosa curiosidad por escuchar la voz del Prelado que por primera vez iba á cupar la sagrada cátedra.

El Ilmo. señor Obispo hizo el panegírico de la Virgen en una hermosa didisertación de la que no podemos dar ni una ligera idea, bien á pesar nuestro.

En párrafos de una sencillez encantadora habló de la humildad que elevó á la Virgen hasta los Cielos, limpia de pecado.

Describió en brillantísimos párrafos las impurezas del mundo; que llenan de calamidades á la humanidad.

Habló de la devoción á la Santísima virgen y terminó con un periodo tierno y conmovedor recogiendo todos nuestros anhelos para depositarlos en María Santísima que tanto venerada por los hijos de Ciudad Real.

A la función, que resultó hermosísima, asistió el Ayuntamiento bajo mazas y una numerosa concurrencia de fieles, que llenaba por completo las amplias naves del templo Prioral.

La capilla de música bajo la dirección de su competente maestro D. Nicolás Fernández, ejecutó á la perfección una notable misa.

Bien se advirtió desde el comienzo de la misa, que la difícil partitura, que resultó sencillamente colosal, había sido estudiada con cariño, no solamente por las voces de la Capilla, sino también por los ejecutantes; y que unos y otros, rivalizazando en interés por obtener el mayor colorido de sus partes respectivas, consiguieron que llegasen vivas, potentes, diáfanas, las filigranas que el autor inspirado de la música colosó en su obra.

La procesión

Es imposible dar una idea de la animación que presentaban ayer tarde los alrededores de la Catedral.

Como en años anteriores iba á ser sacada procesionalmente la imagen de nuestra Patrona.

Nadie se queda en Ciudad Real, sin asistir á este acto religioso, de modo, que, el vecindario entero, se encontraba en el paseo del Prado desde mucho antes de la hora señalada para la salida de la procesión.

Además se veían infinidad de forasteros procedentes de los pueb'os inmediatos.

A las seis y media empezó el desfile figurando en primer término numerosos alumbrantes de ambos sexos.

Seguía la hermandad de la Virgen, ostentando los hermanos el medallón de la cofradía.

Después el clero parroquial y catedral.

Finalmente, la venerada imagen de la Virgen del Prado en su valiosa carroza de plata.

Detrás, el Ilmo. Sr. Obispo, revestido de Pontifical.

En la presidencia iban el gobernador civil y el alcalde, con el Ayuntamionto y maceros.

La procesión hizo el recorrido de costumbre, entre las aclamaciones de la multitud, los acordes de la música y el disparo de cohetes.

Giudad Real dió ayer una vez más una prueba del amor y veneración que profesa á su excelsa patrona.

Servicios policiacos

De quincena

Ayer fueron detenidos por la policía gubernativa, los *limpiabolsillos* Antonio Ulloa de la Rosa (a) *el gordo de Málaga*, y Pedro Nicolás Galera Soler (a) *Niño de las Tarantas*.

Estos dos jóvenes, han pasado á la carcel, donde cumplirán una quincena de arresto, y de esta se manera evitará que *trabajen* en los días de feria en esta capital.

Mujeres heridas

Ayer de madrugada recibieron asistencia facultativa en la Casa de Socorro las mujeres llamadas Concha Rubio García y Dolores Márquez, que presentaban diversas heridas, en diferentes partes, todas ellas leves, ocasionadas por ellas mismas en riña, por si una tenía más derecho ó no á los favores de un joven vecino de esta capital.

Uno, dos, tres, cuatro, diez...

Ayer fueron encerrados en el *sanatorio* municipal diez hombres embriagados que llamaban la atención del vecindario con voces desaforadas y actos poco correctos.

Los guardias municipales se encargaron de darles el amoniaco.

Notas de la feria

El día 14

Por la tarde.—Anteayer á las seis de la tarde, dieron comienzo en nuestra capital las fiestas que anualmente se celebran con motiuo de sus ferías.

Hasta la fecha de hoy todos los festejos, se han llevado á cabo con brillantez, contribuyendo á ello el hermoso tiempo de que disfrutamos.

Los ciudarraleños han procurado hacer grata la estancia del forastero en esta ciudad y por todas partes se derrocha alegría, desarrollándose el programa anunciado con normalidad y sin que se hayan registrado hechos desagradables, lo cual habla muy alto en pró de la cultura de los hijos de esta previlegiada tierra y del celo que constantemente están desplegando los inspectores de policía tanto gubernativa, como municipal, y agentes á sus órdenes.

La inauguración

Según teníamos anunciado á las seis de la tarde se celebró la inauguración oficial de la feria.

La banda municipal, dirigida por su profesor Sr. Segura, ejecutó bonitas obras á la par que se dispararon una infinidad de cohetes, y las campanas de las diferentes parroquias, repicaban á todo vuelo, anunciando la inauguración de nuestras tradicionales fiestas.

El amanecer del día 15

Cuando los primeros tintes de la aurora aparecen por Oriente, y las aves con sus alegres trinos saludan el despertar de la naturaleza y los rayos del sol comienzan á dorar las cúpulas de los templos y las agudas flechas de las torres de la ciudad, los hijos de Ciudad Real sacudiendo la pereza enervantes, saltan gozosos del lecho y se lanzan á la calle á gozar las delicias del dia más alegre, más hermoso del año para los manchegos.

A esa hora, recorren las calles despertando á los perezosos y ejecutando con su habitual maestría, unas bonitas dianas, las bandas provincial municipal.

Numeroso público presenció el paso de las bandas por las distintas calles de la ciudad y reinó por doquier inusitada animación.

Las iluminaciones

Han sido iluminadas extraordinariamente las principales calles de la población instalándose globos eléctricos de gran potencia.

En el Ayuntamiento se colocó una bonita iluminación.

La que ha llamado la atención, gustando mucho ha sido la iluminación del Prado.

En el paseo del medio se colocó una gran guirnalda con bombillas, cerrando la plazoleta central y de cuyo centro pende una gran araña artísticamente construída.

El aspecto que ofrecía el paseo era verdaderamente hermoso.

Asistió numeroso público. La banda municipal amenizó la velada con un escogido programa.

El casino también ha iluminado la terraza con globos de gran potencia.

¡Esas mujeres!

Llamamos la atención del señor inspector de policía para que impida que ciertas mujeres de vida airada den lugar al escandaloso espectáculo de andar por las calles á todas horas y llegando su descaro á pasear por las noches en el Prado por el paseo central.

Eso no debe consentirse.

Los fenómenos

I

Nuestro suelo los da fácil y pródigo;
brasas del fuego del ayer no extinto,
no se sujetan á más ley ni código,
que el código y las leyes del instinto.

—

Con ellos teje su terrible estambre
la Parca cuyos hilos no hay quien tuerza;
!son los que se rebelan contra el hambre
y se rediman por su propia fuerza!

—

Son los no resignados. Se veían
fuera del huso que la fama teje,
cuando fuertes y audaces se sentían,
para torcer del universo el eje.

—

Y un día vieron á la rubia suerte,
sonreirles de un toro en el morrillo
y á conquistarla, en lucha con la muerte,
fueron como al asalto de un castillo.

—

¡Son de la misma vieja estirpe homérica
que dió á su patria dilatadas fincas!
¡Estos también hubiesen ido á América
á robar los tesoros de las Incas!

II

Son los que al fin triunfaron; más la senda
quedó cubierta cual por triste alfombra
por los muertos sin gloria en la contienda,
por los que no salieron de la sombra.

—

Por los mozos que un día alimentaron
sueños también de trágico delirio,
y que en vez de á la gloria se abrazaron
al olvido, al fracaso y al martirio.

III

Por eso tienen estos vencedores
esas monstruosas líneas acusadas,
en la caricatura. ¡Los dolores
se han dado cita en todas sus miradas!

—

Por eso entre las sedas y los oros
puso el artista esa grotesca mueca;
¡también para salir á picar toros
se puede cabalgar sobre «Babieca»!

JOSÉ DEL RÍO SÁINZ.

La fiesta escolar

Continuación de la lista de donantes para el festival Infantil que ha de celebrarse en el teatro de Verano en la próxima feria.

Ilmo. Sr. Obispo Prior de las Ordenes Militares, 25 pesetas.

D. Lorenzo Pérez Molina, 5 id.

Señoritas de Castillejos, 5 id.

Excmo. Sr. Conde de la Cañada, 5 idem.

D. Rafael Cárdenas del Pozo, 5 id.

D. Bloy Fernández Alcázar, 5 id.

D. Román López Calero, 5 id.

Excmo. Sr. Marqués de Casa-Treviño, 5 idem.

D. Francisco Hernández, tres tambores, dos mesas, tres carros, tres cubas, tres tranvías, dos sofás, ocho sillas, seis bocinas, dos barcos, seis estuches de cocina, un elefante, una grillera, dos pelotas, diez máquinas de coser, dos sables, seis muñecas y tres automóviles, total sesenta y tres.

D. José Ruiz de León, dos lotes soldados, un juego de Thé, tres sillas, total, seis.

D.ª Carmen y María de las Mercedes Hervás y Maján, cinco muñecas, seis pelotas, seis trompetas, un tren, dos coches, un pato, una máquina de coser, un automóvil, total veintitrés.

D. José Pérez Molina, cuatro caballos, dos escopetas, dos pares de platillos, dos flautas, dos muñecas y dos carros, total catorce.

Desde butacas

Teatro Cervantes

Con la preciosa zarzuela de Arrieta, la cada vez más aplaudida *Marina* hizo su debut anteanoche, en este coliseo, la notable compañía que dirige el eminente barítono, Enrique Beut, ya conocido de nuestro público.

Por esto que se la conoce todos esperábamos un éxito, y así fué; la compañía de Enrique Beut viene mejor, más completa que otros años.

Y dicho esto queda hecho el elogio.

La obra de la noche del debut fué del agrado del público, no tan numeroso como estos buenos artistas merecen.

El público se reserva en vísperas de feria, sin duda porque ha de acompañar luego á los amigos y parientes, sus huéspedes, y esta es quizás la explicación de lo apuntado.

Del trabajo de cada uno de los artistas de la compañía que motiva estas lineas unes palabras.

Estrella Gil, en la protagonista de la inmortal zarzuela se excedió á sus reconocidos méritos como actriz y como cantante. Cada vez se hace aplaudir más, porque más méritos va sumando en su labor artística.

El Sr. Beut, en Roque, el viejo lobo de mar, como èl solo sabe hacerlo; demostrando que además de ser un excelente barítono es un admirabilísimo actor.

Marina no llevó público al teatro, pero en cambio sirvió para la presentación de esta compañía, que en noches sucesivas seguramente será aplaudida por el público inteligente y distinguido.

El tenor Sr. Jardón es sin disputa el mejor de cuantos han pisado nuestros escenarios de muchos años á la fecha. Cantó los números de la popular zarzuela, haciendo verdadero derroche de facultades. Su voz es amplia, intensa. Ataca con valentía las notas más difíciles, bocalizande de manera admirable.

Aplaudió el público, con verdadero entusiasmo, y nunca con más justicia los aplausos.

Es además el Sr. Jardón un actor inteligente, que se acomoda á los personajes con gran naturalidad, no olvidándose e cantante del papel que corresponde al actor.

Bien, muy bien el bajo Sr. Ramos, cuya voz robusta llena el teatro. En *Pascual* el pretendiente de Marina estuvo acertadisimo, mereciendo los aplausos que se le tributaron.

Los duos del tenor y la tiple, el de la tiple y el bajo, y así mismo las concertantes si hubiese habido más público en el local habrían sido repetidos sin duda alguna. Los coros y la orquesta nada mejor, en años anteriores. Ya se conoce que dirige la batuta del maestro Bauzá. Todos los elogios nos parecen pocos para la labor de este aplaudido maestro.

En segundo lugar pusieron en escena la zarzuela de Chapi titulada *Las Campanadas*.

Con ello se nos ofreció ocasión para que apreciáramos que también esta notable compañía tiene actores cómicos estimables. Vicente Iñico, el tenor cómico y Conchita Arcas la tiple cómica, hicieron las delicias del auditorio, así como Paquita García, segunda tiple y Luis Beut segundo barítono: las dos parejas que pretenden fugarse y son delatadas por la campana del Castillo.

«Tío Lucas», Enrique Beut, como él está siempre; bien, Ramos, Bayo y Villaescusa.

El coro de vendimiadores afinadísimo y de una delicadeza encantadora.

Anoche asistimos á la representación de *La Generala*, zarzuela de Vives, de mucha y buena música. Otra vez hicieron alarde de voz y facultades artísticas, Estrella Gil y Paquita García, una segunda tiple que vale mucho, que canta y dice muy bien, Enrique Beut y José María Jardón. La actriz de carácter señora Au-

ñón muy discreta y todos los demás contribuyendo al excelente conjunto de la representación.

La compañía que actúa en Cervantes es de la más completa que hemos visto; notabilísimas sus primeras partes. Ahí quedan esas afirmaciones, sin temor á que el público nos rectifique.

PACO TORREROS.

Teatro de Verano

En este coliseo continúan las representaciones, anteanoche con poco público y anoche casi un lleno en la general.

Nada hemos de rectificar de cuanto dijimos al hablar del debut. Las obras no entusiasman al público; *La revoltosa* está muy vista y *Eva* refundida, vale poco. *Los cadetes de la reina* y *El carro del sol* y *Camino de la vida* no merecen la pena.

En la representación sigue distinguiéndose—naturalmente—la primera tiple Caridad Alvarez. Aparici continua abusando de la nota cómica, cosa que no es de buen gusto. El tenor Sr. Samaniego tiene poca voz.

Lindísima y siempre tan simpática la tiple cómica señorita Martí.

Las demás procurando agradar.

N.

El concierto de hoy

Venimos de oir el primer concierto y de presenciar el desfile glorioso de *Beethoven, Schuber, Saint Saenz, Mendelssohn, Schuman, Wagner*, interpretados maravillosamente por Fernandez y Ortiz, Pascual, Montano, Villa, Ruiz Pardo y Balsa, artistas admirables que no necesitan de nuestros elogios, ni es tampoco la ocasión de tributarles los que con tanta justicia merecen.

Cuando pasen éstos días de jolgorios será ocasión de hacer la revista de estas solemnidades artísticas: ahora no es el momento de hablar sino de toros y de toreros.

Pero no se olvide que también hay fenómenos entre los compositores músicos y los que les interpretan.

....

....

En el teatro un centenar de personas y los buenos aficionados.

Confesamos entristecidos, que esperábamos otra cosa de la sociedad ciudarrealeña; y tenemos la seguridad de que en los dos últimos conciertos ocupará su puesto de honor en el teatro de Verano.

Nosotros cumplimos un deber reflejando impresiones.

Mal día para la taquilla: hermoso día para el arte.

Los empresarios, ya que no dinero, *han ganado indulgencia plenaria* y se han hecho dignos de sí mismos y de su pueblo.

¡Que todos pudieran decir lo mismo...!

Los distinguidos concertistas pusieron en la ejecución de las obras todo el *amore* y la inspiración necesaria, como el que se satisface en los goces del espíritu, que son los únicos que perduran y que rediman.

X.

Donativos para festejos

Continuación de la lista de suscripción del Comercio é industriales para contribuir á los festejos de la próxima feria y á los gastos de iluminación de las calles céntricas y paseos de la población.

	Ptas.	Cts.
SUMA ANTERIOR..........	640	00
D. José Navarro...............	5	00
» Juan Manuel Segura.........	5	00
» Hipólito Sánchez Juan.......	15	00
» Angel Mur	10	00
Reja y Ruiz Morote..........	4	00
D. Santiago García............	5	00
» Pedro Lozano...............	10	00
Viuda de J. Jurado	5	00
D. At lano Jurado............	5	00
Hijos de C. del Campo........	5	00
D. Ricardo Arévalo...........	5	00
» Vicente Rubio..............	5	00
TOTAL..........	710	00

Di posición gubernativa

Espectáculos públicos

De conformidad con lo dispuesto en el vigente Reglamento de policía de Espectáculos de 19 de Octubre de 1913 el digno gobernador civil D. Alfonso Rodriguez ha acordado exigir el exacto cumplimiento de lo que previene el artículo 7.° de aquél referente á la numeración de todas las localidades de los edificios destinados á espectáculos público.

En su consecuencia los señores alcaldes de esta provincia ordenarán inmediatamente á las empresas ó propietarios de teatros, Circos y Plazas de toros procedan en el improrrogable término de treinta días á la numeración de aquéllas, pues no será autorizado por este gobierno y alcaldías la celebración de ningún espectáculo sin el cumplimiento de tan importe y conveniente precepto legal, velando así por el mantenimiento del orden y defendiendo los intereses de la Hacienda y del publico.

La infracción de la presente circular será motivo de exigir con todo rigor las responsabilidades á dichas autoridades, empresas y propietarios.

Los fuegos artificiales

Programa de la función de fuegos artificiales que ha de quemarse esta noche á las diez en los nuevos paseos de la puerta de Alarcos, de la viuda de Caballer Valencia.

Sección 1.ª—Disparo de un trueno, aviso con tres detonaciones.

Sección 2.ª—Idem de cohetes voladores de mayor calibre sistema inglés con explosión de grandes truenos de magnesio con relámpago.

Sección 3.ª—Gran carcasa de mayor calibre sistema Italiano, formando una palmera que contiene más de quinientos cometas.

Sección 4.ª—Fuegos terrestres disparo de una pieza de castillo titulada la «Rueda de Cuba» con transformaciones de fuegos combinados y con perlas de focos elétricos.

Sección 5.ª—La pieza llamada Sol de punta, compuesta de cuatro trasformaciones de fuegos lancos de palmera y fuegos brillantes de colores, finalizando con una traca detonante.

Sección 6.ª—Fachada llamada «Terrestre Aereo», compuesto por tres piezas que luego dará su cumplimiento en tierra, salen las tres juntas ascendiendo á gran altura formando tres coronas de fuego plateado (adelanto nuevo).

Sección 7.ª—Disparo de un grandioso trueno de aviso sistema Chiaboti.

Sección 8.ª—Batería compuesta de diez cañones de diez centímetros de diámetro con diez truenos de aviso sistema Caballer con grandes colas de perlas.

Sección 9.ª—Grandes cohetes voladores ingleses que formarán una simultánea traca aerea de relámpagos y trueno (novedad).

Sección 10.—Gran carcasa de 30 centímetras que formerá una palmera de cincuenta metros de diámetro con más de 4.000 cometas de gran efecto.

Sección 11.—Bonita pieza llamada Laberinto; lleva tres transformaciones de fuegos griliantes y chimos y otros más modernos con grandes colores y perlas con silvatos. (moderno).

Sección 12.—La Peraneda con dos transformaciones de fuegos de lanzas de colores y eléctricas, terminando con una bonita cascada de lluvias de oro y plateada (novedad).

Sección 13.—Fachada titulada la Corrienda compuesta de 55 cohetes con tres variaciones de fuego con gran combinación de colores, perlas y focos eléctricos, terminando con una traca de detonaciones.

Sección 14.—Disparo de un gran trueno de aviso, sistema caballer de 15 centímetros con detonaciones que tanto llaman la atención del público.

Sección 15.—Media docena de salidas aéreas de las llamadas perdidas, con finales de luces, relámpagos y fuegos multicolores.

Sección 16.—Salidas de 4 arranques con grandes adornos de colores y plateados.

Sección 17.—Fenomenal Carcasa de 6 explosiones diferentes, estilo italiano (adelanto moderno).

Sección 18.—Seis salidas de gran calibre y bonitos adornos de lluvias de oro y plateados, mas 6 cohetones con culebrillas.

Sección 19.—Disparo de una gran «Carcaso» de gran calibre con lluvias de oro, finalizando con fuegos diferentes (moderno).

Sección 20.—La nueva Gloria con cuatro transformaciones de fuegos rusos de perlas París y gran combinación de colores, giratoria con una rosa en su centro.

Sección 21.—La Giloche á tres cambios, con fuegos de París chinesco-brillantes, perlas, focos eléctricos con combinación de colores y variación de fuegos.

Sección 22.—Batalla de flores compuesta de tres piezas, esta fachada es fija y giratoria con fuegos variados de colores y su terminación se queda formando un bonito abanico del que sale la batalla de flores, finalizando con una traca de fuerte detonación.

Sección 23.—Un trueno de aviso con fuerte detonación.

Sección 24.—Media docena Salidas. Norte-América con chinelas colgantes final luces, perlas y fuegos brillantes (estreno).

Sección 25.—Gran disparo de una grandiosa Cascada que formará una exceledte palmera con fuegos modernos (estreno).

Sección 26.—Seis grandés salidas de los llamados golpeaderes brillantes de mayor calibre con explosiones de relámpagos culebrinas y transformables en colores eléctricos y fuegos de París.

Sección 27.—Triple Carcasa de mayor calibre sistema colorado de mucho efecto con variaciones de colores, perlas eléctricas y lluvia italiana y novedades en el arte de pirotecnia (nuevo).

Sección 28.—Idem id. con lluvias de oro y plata en colores, viéndose multitud de volcanes y serpentinas de fuego chinesco, terminando con una gran traca.

Sección 29.—Media docena salidas llamada «Arte moderno», con truenos, luces tricolores, relámpagos y fuego de París (estreno).

Sección 30.—Grandiosa pieza llamada los Centros Abanicos Chaparra grande con cuatro dobles fuegos, siendo esta pieza bien adornada con colorado y su remate grandioso.

Sección 31.—Pieza titulada La Rosa es de gran tamaño lleva 10 transformaciones llevando en su centro una gran rueda con bonitos colores y terminando con grandes chisperias con fuegos de pensamientos plateados.

Sección 32.—Una preciosa fachada final, esta se compone de tres piezas fija y giratoria y con tres mariposas al centro que se transforman con fuegos brillantes paris chinesco, además lleva una gran combinación de luces de todos colores y su terminación con perlas, focos eléctricos y otros fuegos modernos y la pieza central lleva sus correspondientes colores de mérito.

Sección 33.—Cuatro grandes disparos de 25 tiros de morteretes con silbatos y seis cañonazos que despedirán 6 cometas de última novedad y de gran efecto.

Sección 34.—Gran Bateria compuesta de cañones que se dispararán seguidos, diez grandiosas Carcasas sistema Caballer y bolcánico que formarán una traca aerea.

Sección 35.—Termina el castillo con una gran traca con fuertes detonaciones y bonitos adornos, siendo de las premiadas en la exposición.

Los toros

Se efectuó ayer el desencajonamiento de los toros, asistiendo bastante público.

Que han gustado lo dice la interminable cola que hoy hemos visto en la taquilla de billetes.

Los toros de ambas corridas son bastante iguales.

Más pequeños los de la primera corrida, pero más finos. De gran poder los ocho de Braganza.

Creemos que la mayor parte han de dar juego.

¡A la plaza, señores!

Del programa

Dia 17.—A las diez de la mañana, segunde concierto clásico en el teatro de Verano.

A las cuatro de la tarde, primera corrida de toros de la acreditada ganadería del Excmo. Sr. Marqués de Guadalest, por las cuadrillas de Gallito, Posada y Belmonte.

A las diez de la noche, primera velada de cinematógrafo al aire libre, situado en la amplia calle de Saúco Diez.

En la torre de la Catedral

Conato de incendio

Anoche pudo ocurrir en nuestra capital un suceso verdaderamente triste.

Bajo la campana del reloj de la torre de la catedral, se colocó un farol, con dos velas encendidas. Sin saberse como pudiera ocurrir el hecho, lo cierto es que se prendió el farol, cayó este sobre las maderas del suelo y escalera del reloj, y á los pocos momentos en la cúpula de la torre de la Catedral, se veían grandes llamas.

Nuestro redactor *Sanjusto*, fué el primero en dar conocimiento del incendio al Ayuntamiento, y en unión del cabo de serenos y del guardia número 4 se personó en el lugar del suceso.

Diferentes personas subieron á la torre Catedral, pero quien sofocó el fuego, con gran riesgo de su vida, pasando entre las llamas, fué el vecino de esta capital Francisco Díaz Santos de profesión carpintero.

Las personas que tomaron parte activa en este suceso y que merece se elogie su comportamiento, fueron el joven don Silvio Burgos, y el sereno Sr. Barenca que fueron los que primero acudieron á extinguir el incendio.

Al vecino Díaz Santos, después de apagado el incendio, le vimos se había quemado el bigote y las pestañas, habiendo sufrido también quemaduras la ropa que vestía.

En el lugar del suceso vimos, al alcalde accidental D. Miguel Pérez Molina, que dió acertadas instruciones por si el incendio se reproduciera durante las horas de la noche.

Afortunadamente fué un milagro que no tuviéramos anoche que dar publicidad á un suceso, que todos habiamos sentido.

POR TELEFONO

De la guerra

(DE NUESTRO CORRESPONSAL)

Madrid 16-3'50 t.

Inglaterra y el carbón

LONDRES. — Oficialmente se ha desmentido que el Gobierno prohiba la exportación de carbón para los países neutrales.

Lo que ocurre es que se imponen algunas trabas hasta tanto que queden ultimadas ciertas estadísticas.

Alemanes sobre Francia

PARIS.—Comunican del Havre que por la cerca de la frontera de Luxemburgo han pasado estos días con dirección á Francia 140.000 soldados alemanes procedentes de Rusia.

El gobernador de Bruselas

BERLIN.—Ha llegado el gobernador de Bruselas.

Se ha desmentido categóricamente que haya sido relevado.

Eso son infundios de los periódicos aliados.

Precauciones

PARIS.—Se asegura que las autoridades alemanas han ordenado el cierre de tiendas y cafés en las ciudades belgas á las ocho de la noche.

También se prohibe el tránsito por las calles después de las diez, sin permiso especial para ello.

Noticias de una batalla

LONDRES. —De Petrogrado comunican que la batalla naval del 21 en aguas rusas, un gran crucero alemán fué echado á pique y averiadas otras embarcaciones.

El propósito de la flota alemana era sorprender y destruir á la escuadra rusa.

Sucesos en la provincia

La oreja de Labrador

En Pedro Muñoz, riñeron por resentimientos antiguos, los hermanos políticos, León Ramírez y Labrador Torres.

El primero de estos individuos ocasionó al segundo unas heridas de pronóstico reservado, situadas, una en la oreja izquierda, de un bocado, y ligeras contusiones debajo del ojo izquierdo.

El agresor ha sido detenido y puesto á disposición del juez correspondiente.

Varios incendios

Comunican de Picón, que el incendio ocurrido ha pocos días en unos montes del término de Piedrabuena, se ha propagado, incendiando otros montes, del término de Picón,

En este punto se ha podido localizar el siniestro, calculándose las pérdidas en unas 600 pesetas.

La guardia civil de Fuencaliente comunica á este Gobierno civil, el haberse incendiado unos montes de aquél término propiedad del Estado.

El voraz elemento hizo pasto de las llamas 3.000 árboles de roble, aproximándose las pérdidas á la cantidad de 8.000 pesetas.

Se ha detenido como presunto incendiario á un individuo llamado Urbano Muñoz, que ha sido puesto é disposición del juez instructor.

***

En Corral de Calatrava, támbién se ha originado otro incendio en un monte, habiéndose quemado pastos por valor de 500 pesetas.

La guardia civil de este puesto, hizo grandes trabajos para sofocar el terreno incendiado.

***

En la madrugada de ayer día 15, las diferentes parroquias de la población, tocaban á fuego sobre las dos de la madrugada.

Salimos á la calle personándonos en el lugar del suceso.

El siniestro ocurrió, en la casa número 14 de la calle de la Estrella, propiedad y vecino de ésta Julián Saavedra.

El incendio ocurrió por haberse dejado en una habitación dormitorio, una plancha de vapor encendida y creese que saltara una chispa, originando esto el siniestro.

Los muebles y enseres de dos habitaciones, quedaron reducidos á cenizas, hundiéndose la techumbre de otras tantas habitaciones.

Afortunadamente no ocurrieron desgracias personales, y sobre las tres de la madrugada el voraz elemento quedó sofocado.

***

En el monte denominado Puebla de D. Rodrigo, sito en término de igual nombre, se ha originado un incendio de gran consideración.

Como presunte autor de este hecho, se ha detenido á Cancio Agudo Orellana, de 37 años de edad y de oficio ganadero, el cual manifestó á la Guardia civil, que al comenzar el siniestro se encontraba él á unos 200 metros de distancia del siniestro.

Todo el monte citado ha sido presa de las llamas, habiéndose experimentado pérdidas por valor de 50.000 pesetas.

Ladrón detenido

Antonio Valero Sánchez, ha sido detenido en el sitio La Conquista (Córdoba) por haberse declarado autor de un robo cometido á Juan Alcaide Muñoz, de Puertollano, consistente en cuatro cerdos.

Estos animalitos, han sido recuperados por su dueño, y el *caco* ha sido encarcelado.

¿Quién será ese?

La guardia civil de Almadén, al pasar ayer por la carretera de Chillón, vió á un individuo que montaba en un caballo, con dos grandes cajas ó líos y que *líos*, La benemérita dispúsose á seguir camino de aquel sujeto, pero él se dió cuenta de la persecución y emprendió veloz carrera, dejando abandonado en su camino los siguientes efectos:

Dos cajas de madera, otras tantas de cartón llenas de papel y sobres, cinco pastillas de jabón, un frasco de petróleo Gal; quince pares de lentes, cincuenta y ocho pañuelos de diferentes clases, dos cadenas de caballero, (doradas), tres piezas de ligas, cuatro batidores, cinco paños de cocina, un peina, diez y siete piezas de encaje, doce servilletas y un sombrero negro bastante deteriorado.

¿Quién será ese?

La Guardia civil, no pudo darle alcance y se internó en la provincia de Badajoz.

Robo

A Juan Ramón Olalla, vecino de Herencia y tabernero de oficio, le sustrajo de un cajón del mostrador 150 pesetas su convecino Antonio Fernández Caballero.

Enterada la benemérita de este suceso, detuvo al labrón, poniéndolo á disposición del juez municipal, en unión del correspondiente atestado.

Suicidio

Comunican de Fuencaliente, que Socorro Colado Ramirez, de 58 años de edad, desapareció de su casa, sin que pudiera nadie saber cual era su paradero.

Ayer mañana, una pareja de la Guardia civil, se encontró el cadáver de dicho individuo, colgado de una cuerda de cáñamo á un alivo.

Se cree que al suicida lo haya inducído á tomar tan anticristiana resolución, una enfermedad crónica que padecía.

POR TELEFONO

El día en Madrid

(DE NUESTRO CORRESPONSAL)

Madrid 16-3'30 t.

La recaudación en baja

En la primera quincena del mes actual se han recaudado por Hacienda tres millones, quinientas, cuarenta y un mil nuevecientas noventa y nueve pesetas menos que en igual fecha del año anterior.

El viaje del Rey

Ha manifestado el ministro de Marina desde Santarder, que el Rey saldrá para Madrid mañana probablemente.

Lo tratado

El Consejo de hoy en la presidencia ha durado cerca de dos horas.

Al salir nos dijo el Sr. Dato que habían examinado una instancia de los navieros de Palma, Valencia y Mahón.

En dicha instancia, piden subvenciones para conjurar la crisis por que atraviesan.

Se acordó que pase á los ministerios de Guerra, Fomento y Gobernación.

También fué examinada otra instancia de los obreros metalúrgicos.

Estos piden que se prohiba la exportación de las primeras materias.

La instancia de los metalúrgicos pasará á informe de Hacienda.

El Sr. Dato dió cuenta á los ministros de unas conferencias telefónicas, que había celebrado con los señores marqués de Lema y Miranda.

Preguntado el presidente por los periodistas, si se hebía acordado ampliar las plazas en las Academias militares dijo que no, y que el ministro de la guerra es refractario á ello.

Tampoco se trató del indulto de los reos de Porcuna.

DE LOS MADRILES

Servicio de las armas

Nunca pude explicarme el fervor anglófilo de los republicanos y liberales españoles que no hace mucho tiempo riñeron movidas peleas en pro del servicio militar abligatorio y que ahora presencian sin chistar la cruda guerra que á tal servicio se hace en Inglaterra.

Ciertamente, en tiempos de paz nos parece excelente el sistema sajon: un ejército de voluntarios. ¿Por qué ha de imponerse obligatoriamente el oficio de la milicia á nadie... mientras la paz reine, si no en Varsovia, sí en Inglaterra? ¡Muy bien! Eso es democrático. Que cojan el fusil quienes de ello tengan gana.

Pero el voluntario en tiempo de guerra ya nos parece un tanto disparatado. Porque si la Patria está en peligro, deber elemental de todos sus hijos es acudir á su defensa. Y aquí no cabe que haya voluntarios y no voluntarios: la prestación de ese deber ha de ser tan uniforme como la que estriba en el pago de tributos. El que no pega es un moroso á quien la Hacienda, implacable, acorrala y ejecuta... económicamente. ¿Por qué el que no ingresa en filas ha de ser respetado por la ley y la autoridad?

Mas todo evoluciona, que dijo el clásico. Y este legendario y prehistórico gravámen personal del servicio militar, que nació con la primera sociedad organizada de seres humanos, estáse trocando de una manera bien interesante y digna de estudio, principalmente en Inglaterra, donde por egoismo ó aristocratismo no quieren llegar al servicio *militar* obligatorio, pero han llegado ya al servicio industrial casi obligatorio,

Ahí anda la evolución á que nos referimos. El progreso infernal de las industrias militares es tal y tan intenso que hoy una nación combatiente necesita dos ejércitos: el que pelea en las trincheras y el que trabaja en las fábricas. El millar de pertrechos es tan esencial como la unidad humana de guerreros. Y por virtud de tal fenómeno bien pudiera suceder que el antiguo ejército de las trincheras—clases obreras, humildes—pasase hoy á la retaguardia, esto es, á las fábricas, y en su lugar hubiese de acudir á las trincheras la antigua masa de reservas sociales más ó menos contaminadas por el privilegio que solía presenciar «los toros desde la barrera.»

No nos referimos, claro es, á la época medioeval, á la época gloriosa de las guerras, en que estas constituían la ocupación de los altos magnates. Nos referimos principalmente á las guerras modernas, las verificadas principalmeute durante el pasado siglo. Casi siempre los ejércitos que en ellas tomaron parte iban nutridos por los pobres, y de entre los pobres, con preferencia, por los obreros. A nuestras dolorosas campañas de Cuba, ¿fueron por ventura elementos de todas las clases sociales en proporción equivalente y simétrica? No; la clase asalariada sirvió el mayor nucleo de soldados. Las otras podían escudarse en aquel repulsivo parapeto de los seis mil reales...

¡La redención á metálico! Muerta está, y bien muerta. Pero para que los preconizadores de un nivel barbaramente igualitario vean que sus ensueños son locos, amén de malévolos, surge esta nueva irrupción de desniveles sociales en cuya virtud podrán librarse de los horrores de la metralla y la bayaneta, aquellos que en otro tiempo habían de soportarlos sobre sus débiles espaldas.

Esta guerra nos enseña en brote esta evolución. Esta guerra nos presenta á millares de obreros de la casa Krup retenidos al pie de sus máquinas y millares de obreros ingleses militarmente organizados en torno de sus fábricas. Los cañones modernos dovoran sin cesar, y para su manutención requieren esfuerzos gigantescos, insistentes, ininterrumpidos.

Bien, obreros fabriles, abandonad lo fusiles y coged los dinamos—dícenles en Alemania é Inglaterra. En cambio, vosotros, literatos, vosotros, juristas, vosotros, plutócratas, que antaño discutíais desde lejos las operaciones estratégicas ahora habréis de ser sus principales intérpretes.

Curioso fenómeno en verdad, cuya amplitud sería enormemente mayor si el servicio agrícola no pudiese ser perfectamente atendido por manos femeninas, porque entonces también á los obreros de la cultura se les devolvería á sus predios... La vida nunca para: hubo siglos en que llevar arma era propio y privilegio sólo de rancios caballeros; hubo otros en que fué pesada carga de los débiles, de los innominados; acaso volverá á recaer sobre aquellas clases sociales... Sería una honrada y merecida ofrenda á la dignidad del trabajo humano...

JOSE CALVO SOTELO.

Noticias generales

Quejas atendidas

En nuestro número del sábado rogábamos á las autoridades que se extremara la inspección en los mercados. Al hacerlo así recogíamos algunas quejas de convecinos nuestros, que habian visto vender á bajo precio ciertos articulos averiados.

El alcalde Sr. Pérez Molina, siempre dipuesto á escuchar las advertencias de la prensa, ha dado órdenes al inspector del mercado Sr. Martinez para que no se repitan los hechos denunciados.

Con tal motivo ayer fué retirada de la venta por dicho señor una carga de peces, que no estaban en las debidas condiciones, imponiendo además al vendedor cinco pesetas de multa.

Muy bien, y que no cese esa vigilancia.

A los lectores

No extrañen nuestros lectores la escasa información teléfonica que publicamos en el presente número, y que publicaremos en los números sucesivos de feria, pues con objeto de insertar la más completa y detallada información de nuestros fiestas, nos hemos visto obligados á suspender varias de nuestras conferencias teléfonicas.

No obstante, á nuestro activo corresponsal en la Corte hemos dado instrucciones, para que nos telefonee extensamente, cuando la importancia de los sucesos lo requiera. . . . .

De viaje

Ha salido para Velez-Málaga, con objeto de recoger á su distinguida familia, que reside en aquel pueblo y trasladarse con ella á esta capital, el Ilmo. Sr. Presidente de la Audiencia, D. Diego Carrión y Corral.

Le deseamos un felíz viaje.

Sepelio

Esta mañana se ha celebrado el sepelio de la esposa del bibliotecario del Casino don Antonio Abad.

Los sufrimientos que á su alma habían llevado recientes desgracias, una de ellas la muerte de una hija, quebrantaron su salud de tal manera que le acarrearon una grave enfermedad.

Al sepelio acudió un numeroso acompañamiento.

Reciba la familia nuestro sentido pésame.

Policía

Con motivo de las actuales fiestas y en comisión de servicio, han llegado de Madrid á esta capital, el inspector Sr. Martin Barguedas y los agentes Sres. Araque, Sanz, Zambrano y Núñez.

Belmonte en camino

Anoche recibió nuestro compañeor *Sanjusto* el siguiente telefonema, de Jaén: . . . .

Toros buenos. Belmonte colosal, tres orejas y un rabo.—*Gómez.*

Así pues, este telefonema pone de manifiesto, que el fenómeno ha terminado los compromisos con las empresas taurinas que había de cumplir antes de nuestra feria.

Esta madrugada llegará Belmonte á Ciudad-Real.

¡Ya, si vemos al famoso trianero!

Para la „Fiesta Escolar„

Antes de hacer las compras para tan simpática fiesta visite Vd «El Capricho» donde encontrará una gran exposición de juguetería á precios baratísimos. Bonitos juguetes desde 15 céntimos en adelante.

El Capricho—calle Postas número 2.

Del Comedor de Caridad

El día 14 se facilitaron en el «Comedor de Caridad» 108 raciones á 54 pobres de la localidad, y 20 á transeuntes; el Excelentisimo Ayuntamiento envió 20 panes á dicho establecimiento benéfico.

En el día de ayer fueron facilitadas en el «Comedor de Caridad» 108 raciones á 54 pobres de la capital y 6 á trranseuntes.

Se recibieron donativos: de D. Francisco Bermudez Flores, 6 litros de vino y 30 kilos de sandia.

Ocho kilos de patatas de persona desconocida, y 20 panes del Excmo. Ayuntamiento. A todos envia las gracias en nombre de los pobres la comisión directiva.

Excedentes de cupo

Ayer mañana y hoy, han marchado para los diferentes puntos, donde han sido destinados los reclutas excedentes de capo del pasado reemplazo.

Con este motivo en nuestra estación férrea, se han desarrollado escenas conmovedoras, entre las familias de los reclutas.

IMP. DE «EL PUEBLO MANCHEGO»